

“Pasmans ziet spoken”

“Pasmans draait door.” “Pasmans loopt uit de pas.” “Erwin, nu ga je het echt wel veel te ver zoeken hoor.” “Nu is hij compleet de pedalen kwijt.” “Pasmans ziet spoken.” “Ma how seg. Is het dan toch waar dat gans Limburg onder mind control staat?” “Erwin, als je zo verder gaat zul je al je geloofwaardigheid verliezen [alsof me dat als waarheidszoeker een fluit interesseert].” Overall duiken deze ‘fraaie’ commentaren en ‘persoonsbeschrijvingen’ op sinds de publicaties van mijn laatste schrijfsels waarin ik niet alleen gefundeerd aantoon dat de alternatieve media opgericht zijn om je op een sluwe wijze te binden aan het ‘Beestsysteem’ waartegen ze beweren te strijden, maar ook dat tal van naar voren geschoven ‘helden’ heimelijk getransgenderd zijn. En als deze strategisch gepositioneerde systeemacteurs dat niet zijn, vertoeven ze overduidelijk in dergelijke gendergeïnverteerde milieus.

Uit diezelfde niet-alledaagse geschriften blijkt eveneens dat niets toevallig gebeurt. Het is ook een grote misvatting te denken dat er iets gelekt wordt online, in de gedrukte en/of de televisiemedia. Hoe zou het ook kunnen; ze staan onder een strikt hiërarchische leiding. Elk gepusht ‘schandaal’, ‘exposé’ en ‘exclusief’ zijn hoaxes. Het zijn stuk voor stuk verzonden verhalen en geënceneerde gebeurtenissen met een bepaald doel waar ik nog op terugkom. Zowel de reguliere als de alternatieve media (beide propagandavleugels van dezelfde overheidsadelaar) dompelen je onder in een valse realiteit om je perceptie te kapen en je onderscheidingsvermogen te verstoren. Een ‘(wakkere) slaapkop’ die hele dagen het (alternatief) nieuws volgt zal niet in staat zijn dit te zien, maar iemand die de laatste jaren wel de moeite gedaan heeft om zijn geest te deprogrammeren zal niet anders kunnen dan vaststellen dat niet alleen de *VTM*- en *Op1*-kijker, maar ook ‘wakkeren’ zich op gigantische schaal laten misleiden door al die ‘uit het niets’ opgetuigde alternatieve nieuwskanalen en speciaal voor de eindtijd klaargestoomde (politieke) ‘oppositiehelden’ die niets meer zijn dan staatsagenten van de duisternis. De bijlagen die ik meestuur op het einde van dit artikel zullen dit wel voor eens en voor altijd duidelijk maken. “Erwin, ze zeggen tenminste dingen die waar zijn.” Nou ja, hoe wil je dat ze je anders (op een geraffineerde manier) kunnen vangen? Met honderd procent leugens verkopen lukt dat niet. Onthoud, aan die (subtiele) misleiding hangt een gigantisch prijskaartje vast waar je – als je van dit verdorven (alternatief) wereldje niet dringend afstand gaat nemen – weldra (naast al het geld dat je al letterlijk aan hen verspild hebt) figuurlijk een serieuze prijs voor zult betalen. Welke die prijs is kun je lezen in mijn laatste pennenvruchten.

Ik zal het nog eens benadrukken: *alle* ‘hogere’ politici zijn vrijmetselaars en ze worden achter de schermen door dezelfde ‘mensen’ geselecteerd en geïnstrueerd om tegenstrijdige rollen te vervullen om de goedgegelovige ‘kiezer’ te laten geloven dat hij een keuze heeft. De decennialange programmatie heeft ervoor gezorgd dat zowat iedereen ervan overtuigd is dat de (nieuwe) ‘verkozenen’ des volks het probleem zijn in plaats van het systeem zelf en dat dit probleem in een stemhokje opgelost kan worden. Haast niemand ziet dat dit duale speelveld speciaal ontworpen is met een specifiek doel. Om te kunnen bevatten dat het good cops vs bad cops-spel op het wereldtoneel volledig by design is, zal het je eerst duidelijk moeten worden dat beide partijen op het zwart-wit schaakbord slechts voor de bühne vijanden zijn. Beide kanten staan dus onder controle van een duistere macht die we nooit te zien krijgen. Ze zijn de Hulk Hogans en de Randy Savages van het huidige wereldtheater. Voor onze ogen doen ze (Donald Trump/Volodymyr Zelensky – Yahya Sinwar/Benjamin Netanyahu – Raoul Hedebouw/Bart De Wever – Tim Martin/Charlie Mullins en bij uitbreiding: Willem Engel/Marc Van Ranst – David Icke/Alex Jones – Herman Brusselmans/EJA – Bruce

Dickinson/Sharon Osbourne – Axl Rose/Kurt Cobain – Ryan Gosling/Rachel McAdams enz. enz.) alsof ze elkaar rauw lusten. Achter de coulissen drinken ze samen een pint en lachen ze zich te pletter omwille van onze vormgegeven domheid.

Ik zal het er nogmaals inhameren: net zoals de ‘bad cops’ (Anthony Fauci, Bill Gates, Klaus Schwab,...) armzalige marionetten zijn van sinistere krachten achter de schermen geldt dit ook voor de ‘good cops’ die een grote aanhang hebben en die (zogezezd) ‘het systeem van het beest’ uitdagen. Zij spelen stuk voor stuk de rol van gecontroleerde oppositie. Iedereen – zonder uitzondering – met troepen volgelingen op sociale mediaplatforms wordt van hogerhand bestuurd simpelweg omdat de zwarte adel en de illuminati het niet toestaan dat degenen die geen deel uitmaken van 'the big club' een omvangrijke stem verkrijgen die mogelijks de massa zou kunnen beïnvloeden. Het komt er dus op neer dat ‘ze’ geen tonen van belang in het speelveld willen horen die niet door de knoppen van hun mengpanelen bespeeld kunnen worden. Of om te spreken met ‘big clubmember’ Hugo Claus uit zijn voorlaatste roman *De Geruchten*: “...waarop ik u recht in uw gezicht zeg dat het allemaal een pot nat is, en een normale doorsneemens geraakt niet tot bij de pot...” Met andere woorden; voor een authentieke waarheids- of vrijheidsstrijder is het zo goed als onmogelijk om een groot bereik te krijgen aangezien ‘ze’ dit met man en macht zullen verhinderen.

Dus iedereen met iet of wat naam en faam en die een groot bereik heeft in de (alternatieve) wereld staat onder (mind) controle van de geheime genootschappen die de schurkenstaten wereldwijd aansturen. Dan heb ik het zoals gezegd over alle politici van links tot rechts en alle (wereld)bekende waarheidsstrijders met hun hordes niet zelf nadenkende volgelingen, maar ook alle film- en popsterren, alle topsporters, alle Nobelprijswinnaars en ga zo maar door. Dit alleen al zou je moeten vertellen dat al je 'helden' uit de sportwereld, muziekbusiness, filmindustrie, wetenschap, politiek en dus vanzelfsprekend ook de hordes ‘vrijheidsstrijders’ (waarvan er hopen opdoken na de gefabriceerde coronacrisis) ‘part of the big club’ zijn – zelfs als je de voor de hand liggende symboliek die ze hanteren niet kunt zien. Ondanks dat al deze toneelspelers verschillende rollen toebedeeld krijgen (hoofdrollen, bijrollen, de rollen van antagonisten,...) volgen ze allemaal – sommigen bewust en anderen onbewust – hetzelfde Holy *Scripture* om de technocratische Nieuwe Wereldorde onder leiding van de religieuze messias erdoor gedrukt te krijgen. Of je het nu gelooft of niet.

Beschouw de MSM als Guns 'n' Roses en de 'alternatieve' media als Nirvana, om een duivelse analogie te gebruiken die je zult begrijpen. Hetzelfde platenlabel, iets ander publiek en ze dienen hetzelfde doel. Neem Guns 'n' Roses, zet de metal zachter en zet de punk harder en je hebt Nirvana. Dat is het enige verschil tussen David Dimbleby en David Icke.

(Paul Dudley, Britse onderzoeker – truthisfree.uk)

Nogal wat mensen zijn – voornamelijk sinds de coronacrisis – erachter gekomen dat hetgeen de mainstreammedia ons tonen gebaseerd is op complete leugens. Vandaar dat ze de switch maakten naar de alternatieve mediakanalen. Maar wat ze maar niet willen inzien is dat deze eveneens in handen zijn van dezelfde kliek. Hetgeen hen daar dus voorgeschoteld wordt is de andere keerzijde van de leugenmedaille. Ziehier slechts enkele voorbeelden:

TYPE VERHAAL	9/11	J. F. KENNEDY	COVID-19	OEKRAINE
MAINSTREAM MEDIA	LEIDER AL-QAIDA OSAMA BIN LADEN BERAAMDE DEZE AANSLAGEN VANUIT EEN AFGHAANSE GROT	LONE WOLF EN MARXIST LEE HARVEY OSWALD SCHOOT PRESIDENT J.F.K. NEER	GEVAARLIJKE PANDEMIE VEROORZAAKT DOOR VLEERMUIZEN OP EEN CHINESE MARKT	POETIN (NOTA BENE VAN JOODSE AFKOMST) IS DE SCHULDIGE. EEN WAAR SLAGVELD MET MILJOENEN GEWONDEN EN DODEN
ALTERNATIEVE MEDIA	CIA/MOSSAD VERMOORDDEN HUN EIGEN VOLK	J.F.K. WERD VERMOORD DOOR DE DEEP STATE OMDAT HIJ HUN PLANNEN LAG TE DWARSBOMEN	LABLEAK DOOR GAIN OF FUNCTION-ONDERZOEK, CORONA IS NIET ERGER DAN DE GRIEP, 99,9% OVERLEVINGS-KANSEN	NAVO EN ZELENSKY (NOTA BENE VAN JOODSE AFKOMST) ZIJN DE SCHULDIGEN. EEN WAAR SLAGVELD MET MILJOENEN GEWONDEN EN DODEN
WAARHEID	C.G.I. (COMPUTER-BEELDEN) => GEEN VLIEGTUIGEN EN GEEN SLACHT-OFFERS. OPGETROMMELDE CRISISACTEURS, CONTROLLED DEMOLITION VAN 2 WTC-TORENS DIE 33 JAAR SYMBOOL STONDEN VOOR MAN EN VROUW EN VERVANGEN WERDEN DOOR 1 TOREN DIE SYMBOOL STAAT VOOR DE GENDER-NEUTRALE MENS	J.F.K. WERD NIET VERMOORD, HET WAS EEN FILMPRODUCTIE MET O.A. ALS DOEL MENSEN TE DOEN GELOVEN DAT ER WEL DEGELIJK POLITICI/HELDEN BESTAAN DIE AAN HUN KANT STAAN WAARDOOR MEN BLIJFT GELOVEN IN HET (POLITIEKE) SYSTEEM	COMPUTERMODELLEN WORDEN GETOOND. VIRUSSEN EN BESMETTELIJKE ZIEKTES BESTAAN NIET, 'VIRUSSEN' ZIJN EXOSOOMREACTIES VAN EEN ZICH ONTGIFTEND LICHAAM ALS REACTIE OP EXTERNE VERVUILING ZOALS PESTICIDES, INGESPOTEN GIFSTOFFEN, CHEMTRAILS, KUNSTMATIGE RADIATIES (WIFI, 3G, 4G, 5G,...)	ER IS GEEN OORLOG. BEIDE PARTIJEN WERKEN SAMEN OP EEN OPGETUIGDE FILMSET OM HET WESTEN FINANCIIEEL OP DE KNIIEEN TE KRIJGEN EN OM HET EINDDOEL VAN HET MASTERPLAN TE VOLTOOIEN (MESSIAS OP DE TROON OP DE TEMPELBERG IN JERUZALEM POSITIONEREN)

Wat je in het (alternatieve) nieuws ziet, is slechts onsmakelijke fictie. Het is allemaal gecodeerd, gescript, geënceneerd en ontworpen met als doel om je het restant van je veronderstelde 'rechten' en 'vrijheden' (inclusief je laatste cent – denk bijvoorbeeld aan de massale sommen geld die naar nepoorlogen en fictieve ruimtevaart gaan) te laten overhandigen, je emoties te manipuleren, je te demoraliseren en twisten te veroorzaken tussen jezelf en geliefden over triviale, compleet verzonden onzin. Niets van al deze groteske leugenachtige beelden (die ofwel gecreëerd zijn via Computer Generated Images ofwel gespeelde scènes zijn door vrijmetselaarsacteurs) wordt ontmaskerd door de alternatieve media en de niet van de alternatieve schermen weg te branden 'waarheidssprekers'. De paar onafhankelijke en waarachtige onderzoekers die deze onvoorstelbare zwendel wel aan het licht kunnen brengen, krijgen geen poot tussen een alternatieve deur van belang. Nochtans zijn er nogal wat geplaatst sinds 2020. Bovendien, als per toeval hun onderzoekswerk toch ergens opduikt, wordt het door de 'alternatieve programmatie' weggelachen: "Haha, dit kan

niet waar zijn” of “Ik heb de vliegtuigen en de mensen die uit de WTC-torens sprongen toch met eigen ogen gezien” of “Ik heb de beelden toch gezien dat de Russen Oekraïne binnenvielen” of “Als dit waar is had ik het wel vernomen via *BLCKBX.tv*, *Café Weltschmerz* of *Studio Blue Tiger*” of “Alsof ze zoiets zouden doen”. Of de klassieke reactie van New Agers die ik al zo vaak heb gehoord: “Erwin, dit is veel te negatief.” New Agers hebben precies liever echte oorlogen en waar terrorisme.

Het “dat kan toch niet waar zijn” of “dat gaan ze toch nooit doen” denkpatroon hangt bij het overgrote deel van de mensen als een soort vastgeroest kettingslok rond hun nek. “Wat die man zegt, dat neem ik toch met een korrel zout hoor”, is nog een geïnstalleerd denkpatroon dat meteen een slot zet op elke intentie om toch eens verder te gaan onderzoeken.

(Peter Van den Broucke, Vlaamse auteur – uit: *Het pad voorbij krijgerschap*)

Hoe zou het ook kunnen dat deze genoemde hoaxes na al die jaren nog steeds niet alombekend zijn? De 'vrijheidsbeweging' die opdook vlak na de coronahoax (en lang ervoor geprepareerd) werd op poten gezet door de inlichtingendiensten en wordt ook door hen streng gecontroleerd. ‘The Great Awakening’ is niets meer dan een psychologische operatie die zorgvuldig is ontworpen om mensen die in deze eindtijd de potentie hebben te ontwaken af te vangen middels naar voren geschoven helden die het ‘wakkere volk’ zoet moeten houden met halve en driekwart waarheden (en de erbijhorende misleidingen). En als belangrijkste reden: om echt, ongecontroleerd verzet en rebellie te voorkomen. Dit werd snel duidelijk toen de 'covid'-psyop voor het eerst van start ging en de zogenaamde 'kritisch denkende waarheidszoekers' snel een stap terugzetten om de media-metselaars de prille tegenbeweging volledig te laten overnemen – geholpen en aangemoedigd door de spionageagenten op sociale mediaplatforms tot in de protestgroepen aan toe – zoals ook in ‘mijn’ wakkere groep gebeurde waardoor ik afhaakte na verloop van tijd. Steun voor mijn authentiek verzet (zie mijn boeken *De Macht van de Onmacht* en *Wie Vrij Wil Zijn Moet Puinruimen*) was plots ver te zoeken. De ware weerstand was na een klein jaar gebroken. Missie geslaagd voor de illuminati.

‘Ze’ weten namelijk goed genoeg dat wanneer mensen eenmaal voor een held gekozen hebben (en er is voor elk wat wils zoals je dadelijk zult merken), zij niet meer in hun Ware (Scheppings)Kracht kunnen staan, de Kracht waar ‘ze’ zo voor vrezten. Iemand die een of meerdere helden kiest en volgt is nog amper in staat om er op een bepaald moment terug afstand van te nemen. Zelfs niet wanneer zo iemand een karrenvracht aan bewijzen onder ogen geschoven krijgt dat zijn of haar held het hele zaakje besodemieterd. De reeds geciteerde Britse onafhankelijke onderzoeker Paul Dudley die zich groen en blauw ergert aan de mentaliteit van hen die zich wakker bestempelen, formuleert het op zijn website truthisfree.uk op deze onverbloemde wijze:

Ik vind het ongelooflijk moeilijk om dergelijke mentale zwakte van ‘wakkeren’ te accepteren en te respecteren. De overgrote meerderheid

van hen zal nooit ontwaken omdat ze dat niet willen – ze houden van deze wereld en deze samenleving omdat ze zich niet hebben gerealiseerd dat dit Satans wereld is – ook al laten degenen die Satans werk doen – de vrijmetselaars – het hen letterlijk elke dag zien en vertellen het hen zelfs – en toch blijven ze deze bedriegers volgen en financieel steunen. De ‘vrijheidsstrijders’ zitten op één lijn met de ‘waarden’ van de vrijmetselarij en daarom zijn de meesten van deze ‘dissidenten’ best bereid om een oogje dicht te knippen voor leugens en bedrog – het zit namelijk ook in hun aard. [...] Dit zijn degenen die met de regelmaat van de klok geënceneerde satanische rituelen blijven bezoeken vermomd als ‘voetbal’ of ‘festivals’ en als puntje bij paaltje komt vullen ze net als de slaapkoppen track-and-trace-formulieren in omdat ze hypocriete, volgzaam lafaards zijn die absoluut geen ruggengraat hebben. Het is niet de ‘grappige’ naam die je noteert op zo’n slavenformulier, het is het feit dát je er een hebt geschreven – en dat allemaal omdat je niet in staat bent tegen degenen die aan dit circus meedoen te zeggen dat ze hun getapte pinten kunnen steken daar waar het zonlicht niet schijnt – het is absoluut pathetisch. [...] Dit zijn dezelfde mensen die braaffjes binnen zaten terwijl hun bedrijven ten onder gingen, maar wel met een ongerechtvaardigde arrogantie naar buiten komen om mee te rebelleren tegen een compleet geënceneerde verdeel-en-heers-psyop die bewust standbeelden van vrijmetselaars zoals Winston Churchill beschadigen. Ze geven letterlijk meer om vrijmetselaarsfiguren – ‘helden’ – die niets met mensen zoals zij inzaten dan om hun eigen families en bedrijven. Deze salonrebellens verzetten zich tótdat het hun oppervlakkige bezigheden beïnvloedt en dan zullen ze dichtvouwen als een accordeon. Als jij je aangesproken voelt, stel je dan de vraag of je wel degelijk de waarheid wilt kennen, en als dat zo is, dan wordt het hoog tijd de lat eens hoger te leggen in plaats van blindelings de halve waarheden van beroemdheden en degenen die de protestgroepen leiden te slikken.

Nou, een uitspraak die mag tellen, lijkt me. Heldenverering: dit is precies de geestelijke staat waarin ze de wakkeren willen hebben. Albert Pike, drieëndertigste graad vrijmetselaar en bezieler van de **Ku Klux Klan** ($K=11 \times 3=33$) schreef in *Morals and Dogma*: ‘Whenever people need a heroe we shall supply him.’ Om ‘mentale zwakte’ – om Dudleys woorden te gebruiken – te creëren of verder uit te diepen (ja, alles is andersom) lanceerden/lanceren ‘ze’ dus nephelden (net zoals ze overigens de flagrante Scooby Doo-schurkenboemannen-acteurs à la Gates, Fauci en Schwab lanceerden – remember: good cops vs bad cops) als Tucker Carlson, Alex Jones, David ‘het strikje’ Martin, Simon Dolan, Karen Hamaker Zondag, Andrew Tate, Arno Wellens, Mike Yeadon, Kate Shemirani, Willem Engel, Mark ‘sunglasses’ Steele, Carrie Madej, Pieter Stuurman, Tijn Toubert, Russell ‘**33**’ Brand, Brian ‘mason’ Rose, Christina von Dreien, Sam Brokken, Jim Caviezel, Robert Malone, Julian Assange, Brandon ‘neppastoor’ Biggs, Judy ‘what’s in a name’ Mi(kovit)z, Steven Arrazola de Oñate, Tim Douwsma, Michael Verstraeten, Patrick Savalle, Robert F. Kennedy Jr, Vernon ‘the old man in the chair’ Coleman, Dolores Cahill, Katie Hopkins, Alan D. Miller, Reiner Fuellmich, Gideon van Meijeren, Edward Snowden, Peter Berger, Maurice de Hond, Lange Frans, Matt Guba, Mel Gibson (zijn voor- én achternaam zijn gecodeerd voor **33**), James Woods, Piers Corbyn, Fiona Rose Diamond, Jeff Hoeyberghs, Jeannette Ossebaard, Sven Hulleman, Jordan Maxwell, David Wilcock, James Corbett, Max Igan, David Icke, Dan Astin-Gregory, Ronald ‘Blije Bank’ Bernard, Mikki Willis, Mattias Desmet, Darren Nesbitt,

Tisjeboy Jay, Flavio Pasquino, Joe Rogan, Thierry Baudet, Eva Vlaardingerbroek, George Carlin, Willem Middelkoop, Jordan Peterson, Pierre Capel, Raisa Blommestein, Robert Jensen, Tommy ‘enemy of the state’ Robinson die – hou je vast – meer dan eens door dezelfde (haha) politiemans-acteur ‘gearresteerd’ wordt, white hats, enz. enz. enz. (de lijst met namen is haast eindeloos). Als je zo dom bent om als valse hoopverslaafde die Hamelse rattenvangers te (blijven) volgen en er je energie en je zuurverdiende centen op welke wijze dan ook aan blijft spenderen/doneren, besef dan goed dat je jezelf compleet belachelijk maakt door je wakker te noemen. Om het met een citaat uit Star Wars te zeggen: “Wie is de meest dwaze? De dwaas of de dwaas die hem volgt?” Alsof het nog niet erg genoeg is om er zelf voor te kiezen om misleid en gemanipuleerd te worden, word je ook nog eens voor de volle honderd procent gecontroleerd en dat allemaal omdat je halsstarrig blijft weigeren je ego opzij te zetten en beroep te doen op je gezond verstand.

Als je bijvoorbeeld protesten en demonstraties bijwoont (vanzelfsprekend door henzelf georganiseerd, gecontroleerd en/of ondersteund), ben je precies daar waar en wanneer (meestal op satanische feestdagen) ze willen dat je bent. Zoals bijvoorbeeld op Trafalgar Square waar onder meer David ‘persona nog grata’ Icke het ‘wakkere’ publiek mocht toespreken in het najaar van 2020. Een speech – nota bene op een strategische plek vol met vrijmetselaarssymboliek en orwelliaanse CCTV-camera’s – voor duizenden mensen die de (vermeende) autoriteiten smeken om hun slavenkettingen iets langer te maken. Sommigen zelfs met een mondkapje op. De staat smult van dergelijke protesten, zeker als ze aangekondigd zijn, omdat het laat zien dat je instemt met hun op leugens gebaseerde autoriteit. ‘Het systeem’ is immers gegrondvest op wetten die zijn geïnstalleerd door een valse (koninklijke) autoriteit die zich bijvoorbeeld in Nederland op de (niet bewezen) ‘gratie Gods’ beroept of in België op de (niet bewezen) ‘gratie van het volk’. Met andere woorden: de koning(en) zit(ten) daar helemaal niet bij deze gratie(s), dus hebben deze naakte keizers geen enkel recht om al die besluiten en wetten te ondertekenen en is alles op gebakken lucht gebaseerd. Bij deze hebben hun lakeien van de belasting‘dienst’ (waarvan het tel.nr. in Nederland ‘toevallig’ op 666 eindigt en in België ‘toevallig’ op 57 57 hetgeen numerologisch 33 is) ook geen recht om taxen te innen. Door dus op pleinen, bruggen en straten te staan zwaaien met een spandoek erken je hiermee (nogmaals: hun hele vermeende) gezag. Bovendien houden ‘autoriteiten’ van demonstraties omdat het de collectieve slachtoffermentaliteit bevordert. Waarom zou een mens überhaupt gaan demonstreren tegen lockdowns terwijl men zich *zelf* opgesloten heeft. Niets of niemand kan je verplichten in je kot te blijven zitten of een slavenmasker te dragen. Dat doen brave gehoorzame (lees: geprogrammeerde) burgers uit hun eigen. Bovendien, als protesten zouden werken, zouden ze allang illegaal gemaakt zijn. De enige reden waarom de ‘autoriteiten’ *doen alsof* ze het ‘recht’ hebben om het demonstreren aan banden te leggen, is zodat je gelooft dat protesten effectief zijn. Dit is gewoonweg onmogelijk want je staat er als burger (slaaf van het systeem) wat van je neus te maken, ‘gesterkt’ door je nepheld die vooraan met een megafoon wat onzin ligt te roeptoeteren. Waarom denk je dat de leiders van de gecontroleerde protestgroepen steeds roepen hoeveel mensen er wel niet opgedaagd waren? Waarom denk je dat dergelijke protesten aangevuld worden met hordes inofficiëler medewerkers om het allemaal groter te doen schijnen? Ze bespotten zelfs hun volgers door hen te laten roepen “*Wij stemmen niet toe!*” terwijl de demonstranten *nét* instemmen met het systeem van het Beest door de ‘autoriteiten’ te erkennen middels hun aanwezigheid!

Om de nodige chaos en verdeling onder de bevolking te creëren (nodig voor de installatie van de aanstaande Nieuwe Wereldorde) zijn er naast de coronapsyop de afgelopen tijd nogal wat andere vrijmetselaarshoaxes geweest, van groot tot klein: de reeds aangehaalde

filmsetproducties in Gaza en Oekraïne, CBDC (die iets anders moet verhullen), de opgetuigde Zaanse vloggersrel (met als doel om het filmen van ambtenaren in functie te gaan verbieden), de Roma-‘rellen’ in Harehills, de Lee Rigby-hoax en andere ‘islamitische terreuracties’, dreigingen met kernwapens die niet bestaan, neparrestatie van Piers ‘Mr Gematria’ Corbyn in Sheffield (om nieuwe jurisprudentie te creëren), de in scène gezette aanhouding van de Roemeense president Calin Georgescu, de nepgevangenisstraffen van Alex Belfield, Heiko Schöning en Willem Engel, de vermeende aanslag in New Orleans door ‘een zekere’ Shamsud Din Jabbar (lees: Sham Sudden Jabber), de ‘moord’ op de niet-bestaande 33-jarige Sarah Everard die vermist werd op drie maart (33), voor het laatst werd gezien om 21.30u (33) en wiens ‘lichaam gevonden werd’ op 11 maart (33) (nee, ‘ze’ laten het ons echt niet zien hoor), de in scène gezette dood van Brits politicus Jo Cox, de geveinsde moord op Pim Fortuyn, de moordhoax op Anass (lees: an ass) Aouragh, de ‘zus’ van Inass (lees: in ass) (nee, ‘ze’ lachen echt niet met ons hoor), de Willem Holleeder Heineken-ontvoeringshoax op 9/11/83 (om de juridische acceptatie van het principe van een verzonnen kroongetuige in te kunnen voeren), de volledig gescipte Pegida versus Antifa-demonstratie inclusief alle erbijhorende rellen en arrestaties, de fake bloedbaden in Hungerford en Dunblane, de zogenaamde Rodney King-afranseling, de nep-Sandy Hook-‘schietpartij’ met vanzelfsprekend fictieve slachtoffers, de Pizzagate-hoax (pizza én gate zijn beide 33 gecodeerd!), de David ‘Nailbomber’ Copeland-spijkerbommenhoax, het kluchtige Derek Chauvin-proces (naam gecodeerd 33) die het fictieve personage George Floyd ‘vermoordde’, de compleet in scène gezette ‘aanval’ op Israël door ‘ Hamas-strijder’ Abu Ubayda (toevallig anagram voor Abu Dhabi/Dubai als verwijzing naar de Palestijnen zitten), de filmsetstudio op Epstein-island, de ‘ocharme baby Will’-onzin, de gehoaxte tirannie in Australië tijdens ‘corona’, de gefingeerde Capitoolrellen, de ‘verkrachting’ door voetbalster Mason Greenwood, de ‘verdwijning’ van ‘het meisje’ Madeleine McCann dat ‘de dochter’ was van een heimelijk gendergeïnverteerd koppel, de-gedwongen-woorden-om-insekten-te-eten-pysop, de in scène gezette nep-bomaanslag in Manchester, ‘geëxecuteerde’ actrices en acteurs in Gitmo, de hele ‘Trust the plan’-Qanonsens, enz. enz. enz. Je ziet, volksverlakkerij is overduidelijk geen parttime job maar een fulltime business.

Hoaxes die ware bezielde mensen met een bullshitsensor onmiddellijk doorprikken maar waar om de een of andere reden hordes ‘wakkeren’ collectief voor vielen en nog steeds voor vallen, ondanks dat deze berichtgevingen en beelden doorzeefd zijn met gematria (een vorm van numerologie die door logebroeders wordt gebruikt om geënceneerde gebeurtenissen te coderen) en occulte symboliek. Complete ficties die voor verdeel en heers zorgen en strengere wetgeving opleveren kunnen enkel gebeuren omdat mensen weigeren niet alleen zichzelf te leren kennen maar het ook vertikken om de werkwijze van de illuminati te onderzoeken. Alsof het niet belangrijk is om de manieren te bestuderen waarop je sluwe vijand werkt. Immers, wat schreef de Chinese generaal Sun Tzu in zijn (vermeende) meesterwerk *De kunst van het oorlogvoeren*:

Als je de vijand kent en jezelf kent, hoef je niet bang te zijn voor het resultaat van honderd veldslagen. Als je jezelf kent, maar niet de vijand, zul je voor elke behaalde overwinning ook een nederlaag lijden. Als je de vijand noch jezelf kent, zul je in elk gevecht bezwijken.

Lees die woorden maar eens opnieuw. En opnieuw. En nog eens. En na het lezen van dit artikel nog een keer.

Zélf s als de vijand ons laat weten dat je – om de waarheid te zien – de taal van het symbolisme moet leren (omdat dit is hoe zij communiceren sinds door Gods Woord ‘de vervloekte slang en zijn geslacht stom werd en niet meer sprak’ zoals we kunnen lezen in hoofdstuk XVIII van *The Forgotten Books of Eden*), is het merendeel van de ‘wakkeren’ geeneens in staat om de werkwijze van zijn lakeien te ontmantelen. Als mensen er dus niet in slagen hen te identificeren aan de hand van deze symbolische boodschappen, stemmen ze ermee in om misleid te worden volgens hun 'wetten', waardoor de slavenketting elke dag ingekort wordt. Waarom denk je dat Manly P. Hall in *Secret Teachings Of All Ages* schreef: “When the human race learns to read the language of symbolism, a great veil will fall from the eyes of men.” Die dikke sluier voor de ogen is duidelijk nog niet weggetrokken want ‘wakkeren’ vallen nog steeds voor de ene na de andere fake tik-tok-video (vaak gepresenteerd door heimelijke trannies of AI-figuren die geeneens bestaan) die op Telegram passeert omdat ze jarenlang goed geprogrammeerd zijn om te luisteren naar hetgeen ze oh zo graag willen horen in plaats van de symboliek, de numerologie en de handgebaren eens onder de loep te nemen.

*Alle oorlogen die u gepresenteerd krijgt zijn
volledig in scène gezet en zijn gebaseerd op
afgesproken troepenbewegingen, controlled demolition
van gebouwen en voorzien van de nodige drama via
Hollywood filmproductietechnieken. Elk woord dat u
hoort over vredesbesprekingen is nep. [...] Er is geen
oorlog tussen landen en werelddelen. Er is geen oorlog
met bommen en granaten. Er is een oorlog tegen jou!
Een oorlog tegen de vrije geest!*

(Martin Vrijland, Nederlandse onderzoeker– martinvrijland.nl)

Om maar één voorbeeld te geven van misleiding: de mainstreampers schildert Poetin af als een schurk omdat hij Oekraïne ‘binnenvalt’. De alternatieve pers schuift de schuld onder meer in de schoenen van de NAVO die hun ‘tentenkamp’ tegen afspraak in te dicht bij de Russische grens zette. De verzwegen waarheid is dat alle partijen deel uitmaken van de in scène gezette hoax. Want er is – net als in Gaza – geen oorlog in Oekraïne. Het idee dat het alternatieve kamp schetst dat de ‘wereldleiders’ in oorlog zijn, is dus een regelrechte farce omdat ze (Trump, Poetin, Zelensky, Assad, Macron, Musk, Erdogan, Orban, von der Leyen, Xi Jinping, Milei,...) zonder enige uitzondering allemaal deel uitmaken van de carliniaanse ‘big club’ die hetzelfde luciferiaanse masterscript volgen. En dus samenwerken, ook al lijken ze op het scherm tegenstanders. Weet je nog: Hulk Hogan en Randy Savage?

Dat ze elkaars tegenstanders niet zijn laten ze de niet-ingewijden zien via de reeds benoemde handgebaren, numerologie en symboliek. Wat zei Sun Tzu ook alweer over het kennen van je vijand (en jezelf)? Heeft iemand er eens bij stilgestaan hoe het overigens mogelijk is dat (wereld)leiders ‘vijanden’ zijn ‘op aarde’ maar wel ‘vrienden’ in ‘de ruimte’? (‘De ruimte’ die nota bene eveneens door datzelfde clubje verzonnen is – maar dit even terzijde). Elk van deze leiders/acteurs speelt dus slechts zijn of haar rol in het hegeliaanse eristische these- en antithesespel en ze werken op deze manier samen naar de synthetische eindspelsynthese toe waarbij de religieuze messias Trump op de troon in de dan inmiddels herbouwde tempel op de beruchte Tempelberg in Jeruzalem gepositioneerd zal worden. Van daaruit zal hij na de drie dagen duisternis (september ’25?) de luciferiaanse Nieuwe (technocratische homogene

androgynen – denk aan de twee WTC-torens die vervangen werden na 9/11 door één toren) Wereldorde aansturen. De creatie van een androgyn ras van steriele lijfeigenen, geschapen naar Baphomets androgynen evenbeeld gebeurde reeds vanaf 2021 waarin hordes misleide zielen met opgestroopte mouwen assemblagelijnen vormden in de gemeentelijke inentingsfabrieken voor een goedje waarvan ze, wanneer het juist benoemd zou worden, gegarandeerd zouden wegstuiven met de snelheid van een nitroglycerine slikkende haas. Want wie wil er zich nu tegen een niet bestaand virus laten injecteren met grafeenoxide, CRISPR-CAS12 en chromosoomwijzigende zoi?! Niets van deze hele dystopie werd/wordt ons opgelegd. Alles gebeurde/gebeurt met onze toestemming! Onthoud dat het jouw vormgegeven onwetendheid is die jouw toestemming aan die ontzielde benedeleden geeft omdat – ik zeg het opnieuw – ze beide kanten van het gecoördineerde verhaal aansturen! Ze willen dat je een kant kiest, welke kant dan ook – omdat ze het hele schaakbord controleren. Voor de laatste keer: ze hebben je consent nodig om je te kunnen en te mogen misleiden.

Om aan te tonen dat ik geen spoken zie deel ik hier beneden enkele links van collega-onderzoekers die bekende ‘helden’ (inclusief hun entourage) in het alternatieve wereldje tot op het bot gefileerd hebben. Het betreffen gedetailleerde analyses van ‘waarheidssprekers’ waar zo goed als de hele ‘wakkere’ gemeenschap zo hoog mee oploopt. Het blijkt dat hun boodschappen doorzeefd zijn met gecodeerde gematria, specifieke handtekens en occulte symboliek. Met andere woorden: in deze eindtijd drijven deze valse profeten openlijk de spot met hun niet-ingewijde volgelingen/abonnees omdat ze zich terdege bewust zijn van hun goedgelovigheid, geestelijke blindheid en diepe onwetendheid, precies waar Mattheus 24:11 ons voor waarschuwde.

Dit alles schrijf ik niet om ‘wakkeren’ te kwetsen. Ik deel deze informatie ook niet omdat ik iets tegen de mens David Martin, Tommy Robinson, Willem Engel of wie dan ook heb. Ik heb tegen niemand iets. Zelfs niet tegen clowns als Fauci en Gates die slechts hun rol spelen in dit gesimuleerde circus. Waarom sloof ik me dan zo uit? Efeziërs 5:11 zegt immers: “Neem geen deel aan de vruchteloze praktijken van de duisternis maar ontmasker die juist, want wat daar in het verborgene gebeurt, is te schandelijk voor woorden.” Dat is dus wat ik al jaren doe en dat allemaal – zelfs in mijn penibele (financiële) situatie – zonder een donatieknop op mijn website of het land af te schuimen inkomgeld vragend om naar mijn verhalen te komen luisteren. Ik maak je gratis en voor niets duidelijk dat het stuk voor stuk gemeenschappelijke narcisten, ongegeneerde zakkenvullers, sluwe bedriegers en beroepsleugenaars zijn zodat je eindelijk eens gaat doorzien dat de grote ‘vrijheidsstrijders’ in de alternatieve media als judasgeiten dienen die je naar de slachtbank moeten – en zullen – leiden als je niet dringend geestelijk ontwaakt.

Zie dit alles niet als een aanval op je menszijn maar als een boodschap van iemand die met je inzicht anders zou ik me niet zo te pleuris gewerkt hebben om deze informatie de wereld in te krijgen. Voel je ook niet dom als je het allemaal niet eerder zag. Ik heb ook een erg lange en hobbelige weg vol met verholen putten afgelegd om te doorzien dat alles wat ons in de (alternatieve) media getoond wordt nep, gecodeerd, gehoaxt en gescript is. Zet je ego opzij en zie je cognitieve dissonantie onder ogen. Nogmaals, ontwaak innerlijk en doorzie de compleet valse werkelijkheid die over je ogen is gelegd, nu het nog kan. Kom los van het (alternatieve) groepsdenken en wees een waar individu (in = niet / dividere = verdelen; bijgevolg een heel/holy mens) dat op eigen benen kan staan. En lach er eens goed mee als ze je vervolgens verwijten dat je ‘uit de pas loopt’. Jij weet dan beter! Want er is niets dat in deze eindtijd meer vrijmaakt dan waarheid!

erwin

Wie ontdekt dat deze schijnwereld inderdaad alleen maar dode schijn is, wie dus 'het lijk van de wereld' heeft gevonden, die ontdekt daarmee ook het echte leven, en 'hij zal de dood niet smaken'. Dat is het wakker worden... of zoals het Thomasevangelie dat noemt: voor het binnengaan in het Koninkrijk.

(Bram Moerland, Nederlandse filosoof)

BIJLAGEN: (als je het Engels niet machtig bent, kun je de teksten kopiëren en vervolgens vertalen via *Google Translate* of *DeepL Translate*).

Tommy Robinson:

<https://truthisfree.uk/2023/09/20/the-psyop-files-chapter-one-the-tale-of-tommy-robinson-the-migrant-psyop/>

Ronald Bernard:

[Ronald Bernard een goed acteur omarmd door de alternatieve media | Martin Vrijland](#)

David E. Martin:

<https://fakeologist.com/wp-content/uploads/2021/07/WHO-IS-DAVID-E.-MARTIN-.pdf>

Willem Engel:

[Willem Engel \(gecontroleerde oppositie\) toont begrip voor gedoe rond Belgische viroloog Van Ranst in de Rambo hoax | Martin Vrijland](#)

David Icke:

<https://truthisfree.uk/2021/06/28/chasin-masons-part-two-david-icke/>
<https://youtu.be/HVJVxxYnWwY?feature=shared>

Gideon van Meijeren:

[Gideon van Meijeren is een goed politicus! \(video\) | Martin Vrijland](#)

Piers Corbyn:

<https://truthisfree.uk/2021/06/28/chasin-masons-part-one-piers-corbyn/>

Alex Jones:

<https://mileswwmathis.com/jones3.pdf>

Russell Brand:

<https://mileswwmathis.com/brand2.pdf>

The fake awake beweging: algemeen

<https://truthisfree.uk/2021/06/28/unite-for-freemasons-the-fake-awake-rebellion/>